

Møder for skriveklubber

Forslag til et møde om at komme i gang (igen)	
Dagens møde	• Lav en dagsorden for dette møde. • Aftal, hvor lang tid, I vil give de forskellige punkter. • Find en, der holder øje med tiden.
Siden sidst	
Tema: Kom i gang (igen)	Det er helt almindeligt at gå i stå. Både i starten og undervejs. Mark Twain anbefalede, at man brød teksten ned i mindre dele "If you can't write a chapter, write a scene." Eller på dansk: Hvis du ikke kan skrive et kapitel, så skriv en scene. Forfatteren Dan H. Andersen foreslår, at du skriver det, der kommer til dig. Du behøver ikke starte med den første, kronologiske scene, heller ikke hvis du skriver historie. Du kan sagtens skrive en dramatisk scene eller noget andet som det første. Måske ender det med, at det alligevel bliver indledningen til din bog, fordi det kan fungere rigtig godt at begynde med noget, der virkelig vækker læserens nysgerrighed. Tal om, hvorfor det kan være svært at skrive - og del jeres tips og tricks til at komme videre. I 'Bag om skribenten', der findes i Skriveværktøjer, kan du høre forslag til at komme videre, hvis du er gået i stå.
Arbejde med egne tekster	Det kan hjælpe at skrive på noget andet, hvis man er gået i stå eller ikke kan få hul på sin tekst. På den måde oplever du, at du stadig skriver - og du kan åbne for din fantasi igen, ved fx at arbejde med noget helt andet. Brug fx øvelsen 'Ranveigs skrin' eller 'Luftalarmen i kolonihaven' til at skrive. I kan også vælge at bruge en af de øvelser, hvor I skriver en scene fra en anden af karakters synsvinkel. Del evt. jeres tekster med hinanden og drøft hvordan I kan bruge øvelsen til at komme videre?
Tak for i dag!	Hvad tager I med jer fra i dag? Næste møde: Aftal hvor, hvornår og evt. hvad I skal arbejde med næste gang. Er der evt. nogen, der skal finde teksteksempler eller andet?