

Møder for skriveklubber

Forslag til et møde om at skabe karakterer fra bunden	
Dagens møde	• Lav en dagsorden for dette møde. • Aftal, hvor lang tid, I vil give de forskellige punkter. • Find en, der holder øje med tiden.
Siden sidst	
Tema: Karakterer	Tag udgangspunkt i eksempler på karakterer, som I enten har fundet hos andre forfattere eller selv har skrevet. Forfatteren Teis Gjervig bruger disse eksempler til at se på karaktertegning og karaktermål, og I kan evt. bruge dem som inspiration. I Bjørn Rasmussens 'Kirstens Hævn' sættes scenen således: "Jeg hedder Kirsten, og da jeg var 14 år, besluttede jeg mig for at slå en mand ihjel." Hos Cormac McCarthy i 'Vejen' vises karaktermålet på denne måde: "Han troede, at det var oktober måned men han var ikke sikker. Han havde ikke set en kalender i mange år. De var på vej sydpå. De ville ikke kunne overleve endnu en vinter her." Analyser dem: Fungerer det? Skaber de forståelse for karakteren og karakterens mål? Skaber de nysgerrighed efter at vide mere om karakteren?
Arbejde med egne tekster	Teis Gjervig anbefaler, at man i hvert fald delvist trækker på mennesker, man kender, når man bygger karakterer. På den måde får du meget foræret: Sprog, væremåde, reaktionsmønstre osv. Brug hver især 5 minutter på at overveje: Hvis du skulle bygge en karakter lige nu, hvilke tre personer ville du så hente erfaring fra og hvorfor? I kan evt. dele jeres overvejelser med hinanden og give feedback, hvis det er ønsket.
Tak for i dag!	Hvad tager I med jer fra i dag? Næste møde: Aftal hvor, hvornår og evt. hvad I skal arbejde med næste gang. Er der evt. nogen, der skal finde teksteksempler eller andet?