

Skriveøvelse:

Indre dialog for 2

Tag et afsnit, du allerede har skrevet.

Skriv det igen, men som indre dialog hos to eller flere af de tilstedeværende.

- Hvad sker der med dynamikken i scenen?
- Ændrer det din opfattelse af scenen?
- Er der karakterer i teksten, som du får nye ideer til eller et andet syn på?

Øvelsen kan bruges både til skøn- og faglitteratur.