

Invitation til Huskunstnerprojekt

KONTRASTER MØDES

Hvordan væves et kulturelt møde i en tekstil struktur?

Et huskunstnerprojekt for udskolings elever af Sofia Hagström Møller i samarbejde med BIBLIOTEKET på Rentemestervej

Tre udskolingsklasser fra Københavnsområdet inviteres til et inspirerende forløb med fokus på indfarvning og vævning sammen med kunstner og væver Sofia Hagström Møller.

Forløbet for hver klasse er 4 skoledage. Enten samlet på en uge eller over 4 uger på en fast ugedag. Alle forløb er i tidsrummet 9-14 inklusive pauser.

Forløbet tager udgangspunkt i Sofia egen praksis som kunstner og væver, hvor eleverne går i dybden med undersøgelse af forskellige tekstile materialer og indfarvning af tekstilerne.

De unge følger og deltager i Sofias arbejdsproces med fokus på det tekstile håndværk, vævning og indfarvning.

Eleverne kan være et valgfagshold i fagene Billedkunst samt Håndværk og design eller en grundklasse fra 7. - 8. eller 9. klasses trin.

Vi henter inspiration i Biblioteket på Rentemestervej.

Både som fysisk bygning men også som det mødested det er, biblioteket, kulturhus, borgerservice og med de mange events som foregår i huset.



Beskrivelse af forløbet:

Dag 1: *Research*

Med hjælp af farver, materialer, strukturer og tekstuelle overflader arbejder de unge med at formidle med ord og skitser om deres oplevelse og fortolkning af kulturelle møder i "huset". Fakta mæssigt gennem bøger og i søgemaskiner finder vi viden om materialer og strukturer. Vi samler et grundlag, et moodboard at arbejde ud fra i den videre proces.



Dag 2: *Eksperiment og undersøgelse*

Vi undersøger materialer og farver i forhold til vævning.

Eleverne indfarver materialer på baggrund af de udviklede moodboards

Dag 3 og 4. *Produktproces*

Eleverne indføres i simple væveprocesser. Gennem øvelser skabes en forståelse for vævning og den fysiske proces, hvor hver elev får kendskab til hvordan man væver og udforsker struktur i mindre formater. Dette sker gennem mindre øvelser på små væve.

Til den endelige installation ønsker Sofia at bringe kroppen i spil, både ved at væve i store formater hvor vi sammen væver en samlet tekstur i stor skala.

Færdiggørelse

Efter de 4 dages forløb samles materialet af Sofia Hagström Møller, hvorefter alle deltagere fra de 3 forløb inviteres til at se det samlede tekstile værk i Biblioteksrummet på Rentemestervej. Efterfølgende vil værket kunne ses af alle besøgende på BIBLIOTEKET frem til sommeren 2024
Sammen med det store fællesprojekt som Sofia skaber ud fra elevernes resultater fra de 3 forløb vises prøver og eksperimenter fra processen.



Dag 5 Evaluering

Alle deltagere mødes til fernisering på det endelige værk. Her vil også være en evaluering af projektet med elever og lærere inden den officielle del af ferniseringen.

Projektperiode:

Projektets workshops afholdes i perioden fra 20. februar til 5. april.

Workshopdage kan være tirsdag onsdag, torsdag eller fredag i tidsrummet 9-14 i uge 5-9-10 eller 11.

Eller 4 samlede dage fra tirsdag til og med fredag i uge 12 eller 14.

Der kan deltage op til 25 elever i et forløb. Det kan være en specifik klasse eller et valghold.

Det er op til den enkelte skole eller håndværk og designlærer.

Man kan ønske en hel projektuge eller enkelt dage.

Ud fra ansøgerne sammensætter Sofia og Dorte de mulige forløb.

Ansøgning om et forløb for 22-25 elever pr forløb skal være os i hænde snarest muligt.

Dog senest 29. februar. Forløbene tildeles efter først til mølleprincippet.

Vi giver svar om skolen har fået tildelt et forløb hurtigst muligt efter modtagelse af jeres ansøgninger.

Benyt vedlagte ansøgningskema.

Kontakt os for mere information om projektet og tilmelding.

Væver og kunstner, Sofia Hagström Møller fiahagstrom@gmail.com

Værkstedskoordinator BIBLIOTEKET Rentemestervej, Dorte Kampp dkruse@kk.dk

Ansøgning om deltagelse i Huskunstnerprojektet KONTRASTER MØDES i foråret 2024							
Skole:							
Lærer:							
Telefon				Mail			
Klassetrin/valgfagsgruppe				Antal elever			
Dato ønsker: skriv 1,2 eller 3 for prioritet af ønsker							
Uge, 4 dage a 5 timer Tirsdag onsdag torsdag og fredag	Uge 12				Uge 14		
	Tirsdag		Onsdag		Torsdag		fredag
Ugedag	20/2		21/2	Booket	22/2		23/2
	27/2		28/2	Booket	29/2		1/3
	5/3		6/3	Booket	7/3		8/3
	12/3		13/3	Booket	14/3		15/3

Skemaet mailes til kontaktperson Dorte Kampp på mail dkruse@kk.dk

Yderligere information om projektet kan fås ved henvendelse på mail til projektets kunstner Sofia Hagström Møller på fiahagstrom@gmail.com